

Ferveur populaire et passion pour un univers sans repère

“Il y a trois sortes d'hommes : les vivants, les morts, et ceux qui vont sur la mer.” Aristote.



1-Le dieu romain Neptune, dieu de la mer et des océans, est assimilé au dieu grec Poséidon.

2-Eole, fils de Poséidon a accueilli Ulysse sur l'île d'Éole.

Les Jeux Olympiques et Paralympiques ont généré de la ferveur populaire. D'autres événements planétaires que nous connaissons bien sont de nature à faire de même (ou presque !). Le **Vendée Globe**, l'Everest des mers, qui fête cette année son 10^{ème} anniversaire, fait partie de cette catégorie d'activité où la pratique repose sur l'engagement physique total, où la légende se construit par des hommes et des femmes a priori ordinaires qui, in fine, sont capables de vivre et nous faire vivre des moments extraordinaires. Décrivant leurs exploits Coubertin parlerait à la fois d'excès et d'eurythmie. A juste titre il citerait leur exemple. Un rapport de ressemblance existe entre les Jeux olympiques/paralympiques et cette course au large, les deux événements décrivent une véritable aventure où l'homme (la femme !) va jusque dans ses retranchements, écrivent chacun une légende que la ferveur populaire entoure.

Arrêtons-nous donc un instant sur “la Formule 1” des mers, la genèse, l'évolution et le format actuel du Vendée Globe. Cap sur l'aventure.



(Office de tourisme Pavillon du tourisme LSO. 2024)

Grace à plusieurs sponsors les navigateurs du Vendée Globe achètent ou font construire un voilier de classe 60 IMOCA. Déclinaison du sigle : International Monohull Open Class Association. IMOCA est donc avant tout une association de connaisseurs de la voile dont l'objet consiste à établir des règles de jaugeage pour des monocoques de 60 pieds (18,28m). Cette association voit le jour en 1991. Elle donne son nom à un type de bateaux, un bloc monocoque Mât-Coque-Foils-Voiles-Cockpit-Barre-

Quille qui flotte ! un joyau des mers très toilé, en matériaux composites harmonieusement assemblés en vue d'une recherche de performance de vitesse de déplacement élevée dans un milieu souvent hostile (température moyenne de l'eau du Vendée Globe : 3, 7° C !).

Plus précisément : *le mât*, pierre précieuse à bord ! porte les voiles et mesure 30m. *La coque* est le support de l'ensemble, elle mesure 60 pieds (soit 18,288m), son maître-bau est inférieur ou égal à 5,85m. *Les deux foils* soulagent le bateau en modifiant son tirant d'eau, ils exercent une force verticale pouvant aller jusqu'à plusieurs centaines de kilos. Ils ne sont pas obligatoires (sinon remplacés par des dérives).



Imoca équipé de foils. 2024.

Les voiles (9 maxi, au près : environ 300m², au portant : environ 600m²) exploitent le vent, elles constituent le moteur du voilier. Parmi elles la fameuse petite voile orange qu'utilisent les skippers par fort vent de tempête : le tourmentin. *Le cockpit* abrite le centre nerveux du bateau avec ses instruments de bord mais aussi la couchette et le garde-manger de l'aventurier ! A noter que le poste de pilotage peut en être exclu. Qu'importe, ce qui compte c'est que les infos météo soient bien reçues pour faire les bons choix de routes, toujours stratégiques ; il s'agit de suivre un bon cap. *La barre*, c'est elle qui tient bon le cap, c'est un volant mais son fonctionnement est inversé. *La quille* pendulaire mesure 4,50m, elle assure la stabilité du bateau en compensant l'effet du vent sur les voiles.

Avec un tirant d'eau de 4,50m, un tirant d'air de 29m, ce type de voilier de classe 60 IMOCA peut atteindre une vitesse de 40 nœuds (74km/h).

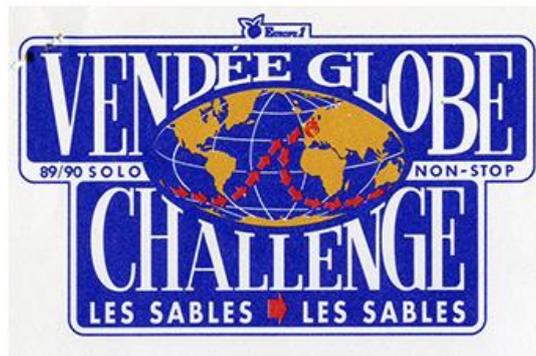
Depuis les Sables d'Olonne capitale de la Côte de Lumière, le 26 novembre 1989 à 15:00 les skippers de l'extrême sont treize à prendre le départ de la première édition nommée Globe Challenge. "Vendée" est accolé à "Globe Challenge" et "Challenge" disparaît. En même temps la course monte en puissance. Elle s'appelle finalement **Vendée Globe** dès la deuxième édition.

Tous les quatre ans, Vendée Globe après Vendée Globe, s'est écrite la légende de la plus grande épreuve à la voile du monde initiée par le navigateur Philippe Jeantot et organisée dans le détail trois fois de suite par Didier Planson, "La bonne étoile à terre", attaché territorial et directeur de l'école de voile (au CREPS) des Sables d'Olonne, Prix national du Fair Play le 26 novembre 1998 par le CNOSF et l'Union des Journalistes sportifs français. Ils ne sont que deux "voileux", Eric Tabarly et lui à avoir été honorés de cette distinction.

Pour entrer dans cette légende les treize concurrents de la première édition du Vendée Globe parcourent 24 300 milles, traversent trois océans (l'Atlantique, l'Indien et le Pacifique), doublent les

trois grands caps (Bonne Espérance en Afrique du Sud, Leeuwin en Australie et Horn au Chili) et contournent l'Antarctique. Périple jalonné par quatre points de passage contrôlés. Des noms évocateurs les attendent : les Quarantièmes Rugissants et les Cinquantièmes Hurlants. Le trajet est modifié (allongé) par la suite pour raison de danger due à la présence d'icebergs mais aussi pour augmenter les possibilités de secours de la part des Marines australienne et néozélandaise.

Le 16 mars 1990 Titouan Lamazou (Ecureuil d'Aquitaine II) est le premier vainqueur du Vendée Globe. Il a alors 36 ans. Il écrit son nom en majesté au panthéon des neufs vainqueurs du Tour du monde à la voile, course où les valeurs d'esprit d'aventure, d'humilité face à l'immensité des océans et de solidarité entre marins président à l'évènement a priori impossible à réaliser qu'est cette course au large.



Logo du Vendée Globe Challenge en 1989. 1^{ère} édition.

Ci-dessous le lecteur trouvera un aperçu des différentes éditions avec quelques faits marquants qui construisent en partie la légende du Vendée Globe, justifiant l'esprit de liesse qui s'empare des pontons et des quais avant chaque départ de la course ou comment les aventuriers solitaires nous transportent dans un monde éveillé mais aussi dans un univers sans repère.

"Ils se servent des moussons et des vents alizés qui étaient une espèce de boussole pour eux."

Montesquieu, L'Esprit des lois.

Depuis la fin du XVII^{ème} siècle les vents ont beaucoup soufflé sur les procédés qu'énonce Montesquieu pour se repérer mais ne les ont pas complètement balayés.

1^{ère} édition 1989-1990_13 skippers s'élancent dans cette aventure humaine, 7 franchissent la ligne d'arrivée. Le départ est donné par Eric Tabarly (qui verra arriver, loin du vainqueur, son ancien Pen Duick III barré par Jean-François Coste). Les Imocas entrent en lice (ils sont nés en 1986). Vainqueur : **Titouan Lamazou** (Ecureuil d'Aquitaine II) élève de Tabarly, le 16 mars 1990 en 109 jours-8 heures-47 minutes-55 secondes. Des icebergs de l'Antarctique entravent la route des navigateurs. Sauvetage de Philippe Poupon par Loïck Peyron (nauffrage du 27 déc. 1989 au sud de l'Afrique du Sud dans les Quarantièmes Rugissants).

2^{ème} édition 1992-1993_15 skippers s'élancent dans l'aventure, 7 franchissent la ligne d'arrivée. Vainqueur : **Alain Gautier** (Bagages Superior) en 110 jours-2 heures-22 minutes-35 secondes. Première téléconsultation médicale de l'histoire : Bertrand de Broc se coupe la langue, il fera lui-même la suture sur les conseils du médecin à distance par télex. Il termine 7^{ème} et dernier (mais hors course) sur le Pen Duick d'Eric Tabarly qui avait gagné la Transat de 1968. L'Américain Mike Plant disparaît en mer en rejoignant le départ. Le Monégasque Nigel Burgess décède en mer. The show must go on.

3^{ème} édition 1996-1997_15 skippers dont 2 femmes s'élancent dans l'aventure, 6 franchissent la ligne d'arrivée. Vainqueur : **Christophe Auguin** (Geodis) en 105 jours-20 heures-31 minutes. Isabelle Autissier et Catherine Chabaud sont les deux premières femmes à participer au Vendée Globe. Isabelle Autissier s'arrête en Nouvelle-Zélande, donc exclue de la course. **Catherine Chabaud** (Whirlpool) est la première femme à boucler un Vendée Globe. Le Canadien Gerry Roufs et son bateau disparaissent dans la Pacifique Sud. Dernier message du navigateur sur la fréquence de la course dans les Quarantièmes Rugissants, ces zones océaniques où sévissent de terribles tempêtes de vents d'ouest : *"Les vagues ne sont plus des vagues, elles sont hautes comme les Alpes."* Les règles de sécurité renforcées et garantissant l'équité sportive vont donner à l'épreuve dès sa 4^{ème} édition un nouveau visage.

4^{ème} édition 2000-2001_24 skippers dont 2 femmes s'élancent dans l'aventure, 15 franchissent la ligne d'arrivée. Vainqueur : **Michel Desjoyeaux** "le professeur" (PRB) en 93 jours-3 heures-57 minutes. Ellen Mac Arthur 24 ans arrive en 2^{ème} position.

5^{ème} édition 2004-2005_20 skippers dont 2 femmes s'élancent dans l'aventure, 13 franchissent la ligne d'arrivée. Vainqueur : **Vincent Riou** "Le terrible" (PRB) en 87 jours-10 heures-47 minutes-55 secondes. Vitesse moyenne : 12,73 nœuds. Le Britannique Mike Golding perd sa quille la veille de l'arrivée mais termine néanmoins sur le podium.

6^{ème} édition 2008-2009_30 skippers dont 2 femmes s'élancent dans l'aventure, 11 franchissent la ligne d'arrivée, 19 abandons (record). Vainqueur : **Michel Desjoyeaux** (Foncia) en 84 jours-3 heures-9 minutes-8 secondes. Jean Le Cam fait naufrage au Cap Horn. Il est sauvé par Vincent Riou.

7^{ème} édition 2012-2013_20 skippers dont 1 femme s'élancent dans l'aventure, 11 skippers franchissent la ligne d'arrivée. Vainqueur : **François Gabart** (Macif) en 78 jours-2 heures-16 minutes-40 secondes. Jean-Pierre Dick perd sa quille. Trois heures d'écart entre le vainqueur, qui brise la barre des 80 jours, et Armel Le Cléac'h le second.

8^{ème} édition 2016-2017_29 skippers s'élancent dans l'aventure, 18 franchissent la ligne d'arrivée. Vainqueur : **Armel Le Cléac'h** "le chacal" (Banque Populaire) le 19 janvier 2017 en 74 jours-3 heures-35 minutes-46 secondes. L'édition la plus rapide de l'histoire du Vendée Globe à ce jour. Un cachalot met hors course Kito de Pavant, son Imoca Bastide-Otio coulera. Le 24 décembre Alan Roura et Eric Bellion se croisent en chantant Petit Papa Noël !

9^{ème} édition 2020-2021_33 skippers dont 6 femmes s'élancent dans l'aventure le 8 novembre 2020 dans le silence des berges car le pays est confiné, 25 franchissent la ligne d'arrivée. Deux Français sur trois ont suivi la course légendaire. Vainqueur : **Yannick Bestaven** (Maître Coq) en 80 jours-3 heures-44 minutes-46 secondes. Jean Le Cam sauve Kévin Escoffier d'un naufrage. Huit navigateurs arrivent en 24 heures, la course prend des allures de régates.

Au cours de cette édition **Clarisse Crémer** (12^{ème} sur L'Occitane en Provence) est la première femme à l'arrivée. Elle détient toujours aujourd'hui le record féminin en 87 jours-2 heures-24 minutes-25 secondes.

Double champion paralympique de 2.4 mR (monocoque handisport de 4,20m) **Damien Seguin** (Groupe APICIL), né sans main gauche, se classe 7^{ème} de cette 9^{ème} édition du Vendée Globe sur bateau à dérives. "Un marin comme les autres" selon lui, mais un marin qui a fait évoluer les règles de la course. C'est ainsi qu'en 2024 **Jingkun Xu**, olympien des vagues de 35 ans, marin chinois

amputé du bras gauche à l'âge de 12 ans, participera au Vendée Globe (sur Singchain Team Haikou) pour la première fois.

La pandémie de la Covid prive cette 9^{ème} édition de ses quelque deux millions de visiteurs du Village et de ses milliers de spectateurs le jour du départ et des arrivées. Frustration. La ferveur populaire est mise en sommeil.

10^{ème} édition 2024-2025_En cette année olympique 40 skippers dont 6 femmes s'élanceront dans l'aventure. Parmi eux 23 ont déjà réussi au moins une fois à relever le triple défi : sportif, technique et humain de cette prestigieuse course au large. Ce contingent s'additionnera après coup aux 200 marins qui ont déjà osé s'y aventurer ; parmi eux 114 ont réussi à franchir la ligne d'arrivée. Ne seraient-ils pas moins nombreux que ceux qui ont connu l'apesanteur ?

Cette édition anniversaire accueillera son maximum autorisé de participants (40), jauge figée à l'avenir.



Expression de la ferveur populaire sur le ponton officiel. 400 000 spectateurs attendus sur les quais pour le départ de la 10^{ème} édition du Vendée Globe le 10 novembre 2024.

La montée en puissance du Vendée Globe est-elle aujourd'hui terminée ? Comme le soulignait monsieur Nicolas Hénard, président de la Fédération française de Voile au moment du départ de la première édition en 1989, les Voiles ne font qu'une : *“Le Vendée Globe a contribué au rapprochement entre la course au large et la voile olympique, qui étaient auparavant deux univers différents, bien séparés, se regardant un peu en chien de faïence. Il y avait d'un côté les besogneux de la course olympique en rivalité avec les nantis de la course au large”*. La famille Voile est aujourd'hui réunie. Dix podiums olympiques ont récompensé les concurrents de la voile aux Jeux de Paris en 2024 (à Marseille).



Affiche officielle du Vendée Globe en 2024. 10^{ème} édition.

Le Vendée Globe : trois paramètres majeurs constituent la signature de l'épreuve. Un tour du monde **en solitaire** dans le sens des aiguilles d'une montre, **sans assistance** et **sans escale** sur des étendues gigantesques : le départ de cette course au large la plus iconique du monde, toujours riche en émotion, est donné le dimanche 10 novembre 2024 à 13:02 dans la baie des Sables d'Olonne, territoire vendéen institutionnel de la course au large. L'armada (pacifique) se rendra, en passant par le redoutable Golfe de Gascogne, aux confins des Mers du Sud situés sous le 40^{ème} parallèle, royaume de vents plus que décoiffants que nous connaissons sous l'appellation "Quarantièmes Rugissants" et "Cinquantièmes Hurlants" déjà cités ; les concurrents y passeront environ un tiers de leurs temps de course. Là, le temps de la mer n'est plus corrélé au reste du monde.

Pour doubler les trois caps des mers du Sud les navigateurs enjamberont l'année et reviendront au port de la Côte de Lumière à partir de fin janvier 2025. Comme nous venons de le voir, d'autres navigateurs ont déjà réalisé ce rêve. Ce n'était pas pour eux une évasion mais une quête de paix, de vérité et d'accomplissement. On mesure là combien la mer les pousse toujours à l'excellence, à prendre momentanément le large de la commodité de la vie matérielle, à souvent se surpasser pour surmonter les terribles épreuves que Neptune ne manquera jamais de placer sur leur chemin.

Concentration des efforts, résilience devant les contraintes nombreuses, économie des forces, attention permanente portée aux matériels : les navigateurs sont des athlètes de haut niveau. Ils gèrent tous les potentiels.

Avant eux, Ulysse dans *L'Odyssée*, Jules Verne dans ses *Voyages extraordinaires*, Eric Tabarly dans *Les Transatlantiques*, et bien d'autres encore ont décrit des tableaux ô combien expressifs de ce genre d'aventures pouvant dépasser 45 000km (24 300 milles nautiques), souvent en situations extrêmes, voire plus pour des raisons stratégiques (ou pas !). *Que d'eau, que d'eau !* se serait exclamé Mac-Mahon devant ces étendues sans repère.



Le bateau gîte : il remonte au vent. 2024.

Course après course, pendant 35 ans, les machines, matérielles et humaines, ne cessent d'évoluer et de s'adapter. Des innovations telles les suppressions de la barre de flèche et de la quille verticale, l'apparition des foils, de l'alimentation lyophilisée aux rations délicieuses, font naître une nouvelle forme de navigation. Ajoutons que le système numérique donne instantanément la position latitude-longitude au début des années 90. Définir le point sextant devient depuis lors superflu. Aujourd'hui le wifi accompagne (au près) le skipper dans ses décisions, et permet le contact avec les familles ! L'aide à la navigation évolue rapidement mais l'homme reste constamment au cœur de l'aventure, il doit notamment chérir une qualité physique fondamentale élevée : **la condition physique**. Les militaires, adaptant l'entraînement physique aux spécificités de leurs missions en temps de paix

comme en temps de crises, l'inscrivent comme intangible, à moins qu'elle puisse être toujours améliorée au même titre que l'agilité. S'ajoute à la préparation physique une préparation mentale tout aussi exigeante. L'activité voile n'est-elle pas une forme de gymnastique extrême dont l'agrès complexe est le bateau ?

Les 40 rugissants sont maintenant dans la "bulle-départ", c'est la veillée d'armes sur le ponton officiel. Ils s'élanceront pour gagner, défendre une cause ou tout simplement vivre une aventure humaine hors du commun avec ses abandons et ses exploits : 34 hommes, 6 femmes, 14 skippers étrangers, 11 nationalités différentes couvrant 4 continents : Allemand, Américain, Belge, Britannique, Chinois, Français, Hongrois, Japonais, Néo-zélandais, Italien et Suisse. Le doyen de la course : **Jean Le Cam** 65 ans (Armor-Lux), la benjamine : **Violette Dorange** 23 ans (DeVenir). Cette internationalisation donne un label de fraternité universelle à la course, elle est enrichie par la diversité des carrières sportives des acteurs et confère à l'aventure une incontestable richesse multiculturelle. Le lien avec l'olympisme sur ce segment est direct.



1-Au ponton officiel, les Imocas géants des mers encore aux mains des teams pour des réglages toujours nécessaires. 2-Les skippers et leurs teams. 2024.

Sur le plan du résultat, jamais l'issue d'une édition du Vendée Globe n'est aussi incertaine tant les concurrents sont avides d'appétits aiguisés de victoire ! Mais l'incertitude du résultat s'inscrit toujours dans la zone d'espoir de tout évènement sportif, nous l'avons vu cet été à Paris. A l'occasion du Vendée Globe c'est le sel qui nous fait revivre l'adrénaline des Jeux olympiques et paralympiques, et de ce fait la ferveur populaire. Neptune, capable de dénouer les pronostics, en aurait atténué les effets. Si doubler le Cap Horn est synonyme de débarras des tempêtes et de ses conséquences, la route mouvementée n'est pas terminée pour autant. Attention aux vents contraires. Mais nous savons que la motivation des sportifs dépend de leur espérance de réussite et de la valeur qu'ils accordent aux succès. A n'en pas douter ils iront jusqu'au bout et jusqu'au bout de leurs forces. Qu'importe si les organismes soient trop marqués par la chaleur, le froid ou l'humidité. Gageons que le frère de Zeus armé de son trident reste sage dans la remontée de l'Atlantique et que le fils de Poséidon soit à la généreux et vigilant pour que les navigateurs finissent leur odysée sans dessaler !



Une impression de l'art de la navigation en mer. 2024.

En quoi encore cette activité nautique au large résonne-t-elle avec l'olympisme ? Le Vendée Globe et les Jeux olympiques sont des événements quadriennaux. Ils ont le même tempo. Les deux compétitions sont l'aboutissement d'une sélection exigeante. Les skippers et les olympiens sont des athlètes de haut niveau au mental éprouvé, ils recherchent la performance dans un cadre réglementé. Ci et là les différentes pièces de leur environnement, de l'accastilleur à la famille qui demeure par-dessus tout le noyau de l'expérience sociale, de l'entraîneur au soigneur, en passant par les partenaires et sponsors, concourent d'une manière coordonnée à optimiser les conditions de réussite du navigateur à la compétition. Le Vendée Globe et les joutes olympiques sont, à n'en pas douter, des affaires d'équipe, des expériences humaines partagées. A terre le soutien continuera de faire corps avec le couple marin-bateau dans le feu de l'action, et plus que jamais dans le gros temps des mers du Sud. Sur le banc l'entraîneur vivra d'une même intensité l'envie de vaincre de ses joueurs, et ressentira du malaise comme eux devant les grandes difficultés. Sur mer comme sur terre la solidarité dans l'effort est marquée par la compréhension et la confiance des proches collaborateurs.



Très symbolique pour rappeler la course des trois caps :
la mascotte du Vendée Globe 2024.

Et à l'instar des Jeux olympiques il s'agit de promouvoir l'aventure par l'image. Le défilé des IMOCA sur l'eau montante du chenal légendaire sortant de Port Olona rappelle le défilé des délégations nationales olympiques sur la Seine à l'occasion des Jeux. Dans le même lieu on applaudira les navigateurs à l'arrivée de leur marathon des mers en actionnant la corne de brume à la place de la cloche dans le stade, la nuit s'il le faut. Il y aura de la musique et des chants de marins, la fête sera belle comme elle le fut sur les sites olympiques quelques mois plus tôt.

Les animations au village du Vendée Globe et dans la ville, lieux de découverte, d'échange et de réjouissance, réelle médiatisation audiovisuelle de l'histoire de l'évènement qui se réécrit tous les ans, sont des intentions pédagogiques s'adressant au plus grand nombre et notamment à la jeunesse comme nous l'avons connu cet été à Paris et lors du passage de la flamme dans les territoires.

“Depuis la terre” au Club France du Vendée Globe ! des scolaires parmi les 183 classes accueillies sur le Village feront un point quotidien de la position des équipages et le communiqueront sur les ondes et sur grand écran. Ils réfléchiront également sur l’engagement pour l’environnement que les organisateurs de la course ont pris dans le cadre de la protection des océans et des espèces qui y vivent. Les skippers sont devenus des scientifiques le temps de la course. Les Imocas, bateaux d’opportunité, embarquent des instruments de mesures océanographiques (mission Vendée-Globe UNESCO) pour saisir des données dans des milieux marins encore peu explorés.

Le Vendée Globe est l’occasion pour les skippers de mettre leurs exploits au service de causes qui leur sont chères. Il fait notamment connaître par la mer des batailles pour la vie humaine qui sont menées sur terre.

Le 4 novembre Christian Liénard, Joinvillais du Comité de Paris Ile-de-France, a remis au skipper Denis Van Weynbergh (D’Ieteren Group) une bouteille contenant un message sur le don d’organes. Christian Liénard, lui-même transplanté, milite au sein de l’association Trans-forme. Depuis 2008 il confie le soin à des navigateurs de jeter une bouteille à la mer “pour sensibiliser les gens au don d’organes”. Cette année, par le vecteur du Vendée Globe, la bouteille touchera en premier les eaux du Cap de Bonne Espérance (symbole). Le message qu’elle contient est celui d’un transplanté cardiaque ; il est traduit en anglais, en français et en espagnol. Les années passées, la bouteille qui était allée le plus loin avait été retrouvée aux Iles Caïmans. (Source : Les Sables Vendée-Journal du 7 novembre 2024).

Ajoutons d’une part la fixation d’un Cap Carbone à ne pas dépasser pour la construction des nouveaux Imocas dans le règlement de 2028 et d’autre part la participation des courses au large à la protection de la diversité en lien avec le consortium d’experts scientifiques *Share the Ocean*. Il s’agit là de faire de sorte que les routes que prennent les navigateurs de toute course au large s’éloignent des régions identifiées fréquentées par la mégafaune marine. L’objectif est de créer d’une manière pérenne des zones de protection de la nature.



École de mousses dans la ville. On effectue là les gestes des gabiers sur les grands voiliers, en équilibre sur la hune, pour devenir un jour un héros de l'impossible. 2024.

Des événements comme les Jeux olympiques et le Vendée Globe s'inscrivent dans un milieu culturel, donc artistique. Coubertin avait créé le Pentathlon des Muses qui mettait en valeur des œuvres d'inspiration sportive (musique, peinture, poésie, architecture et sculpture), le Vendée Globe dévoile la dernière exposition de peinture de Titouan Lamazou qui présente des œuvres d'inspiration marine (Titouan Lamazou vainqueur du 1^{er} Vendée Globe en 1990 est un ancien élève des Beaux-arts, nommé en 2003 Artiste de l'Unesco pour la paix, peintre et écrivain officiel de la Marine).



Peinture de Titouan Lamazou. Découvrons et partageons avec l'artiste-navigateur les richesses de la mer. Animation centre-ville LSO 2024.

La mer inspire une immense et fascinante littérature. Nous savons tous qu'aux prises avec ce milieu insolite des hommes et des femmes ont cherché, trouvé et communiqué des modes d'emploi pour faire de la mer un terrain de manœuvre "utilisable" en temps de paix comme en temps de guerre. On suit les marins avec un mélange d'admiration et d'inquiétude. Mais, quoiqu'on fasse avec la mer, elle restera le terrain de jeu des audacieux, pourvu que ces derniers cherchent à bien la connaître. Les skippers du Vendée Globe font partie de cette pléiade d'aventuriers alliés de la mer, ces athlètes de l'extrême, qui continuent à écrire la légende de la course au large, générant une ferveur populaire venant de ceux qui ont perçu la dimension de leurs exploits et qui rêvent d'en connaître toujours de nouveaux. Ces derniers sont là pour qu'on leur raconte une histoire, pour qu'on les fasse toujours rêver. Cette ferveur populaire est comparable à celle occasionnée par les grands événements planétaires comme les Jeux olympiques et paralympiques par exemple. Le Vendée Globe, aujourd'hui internationalisé, prolonge la liesse de Paris 2024, comme pour dire que la Voile-au-large magnifiée par l'exploit, à l'instar du sport de haut niveau, mais aussi pour tous, sur terre, dans les airs et sur toutes les mers du globe, est un ciment pacifique entre les hommes, les femmes et les enfants de toute génération sur toute latitude.



Ulysse, mentor des mers, vu par le sculpteur Christophe Charbonnel. 2024.

En juin 2024, lors du passage de la flamme olympique aux Sables d'Olonne et de son arrivée dans le chaudron du port Olona, Ulysse fait une escale dans la baie. Il a, semble-t-il, prévu y demeurer longtemps. Lors de ses odyssees le grand voyageur n'avait pas de boussole et peinait parfois à suivre sa route. Attaché à son mât pour être sûr de rester sur l'embarcation qui le ramènera chez lui sur l'île d'Ithaque il écoutait souvent les sirènes pour se rassurer.

Nous, rassurés par le professionnalisme des gens de mer de la trempe hors norme qui est celle des navigateurs du Vendée Globe, allons-nous approcher au plus près de cette course de l'extrême sans écouter le chant des sirènes car nous savons qu'il comporte trop de risques.

Enfin, traitant de la mise sur pied d'évènements sportifs, quelles que soient leurs dimensions, il y a lieu de signaler les services des bénévoles, ces petites mains qui contribuent aux succès des grandes entreprises, à l'instar des "Globettes" de Didier Planson pour le cas du Vendée Globe naissant ! Sans elles, sans eux, la mission aurait ressemblé à une symphonie inachevée. Souvent affectés à des tâches ingrates mais ô combien indispensables, les bénévoles d'hier et d'aujourd'hui, par la diversité de leurs compétences, de leur tempéraments, apportent une plus-value aux projets. Leur fierté d'appartenir à une **équipe** n'a d'égal que la considération que chaque acteur mérite, et qu'au fil du temps il convient de rappeler ("Équipe" vient du germain *skip*, qui a donné "esquif" c'est-à-dire "bateau" ; en quelque sorte "Equipe" signifie un "équipage embarqué pour un même sort").

Hommage aux audacieux : organisateurs, navigateurs et accompagnateurs de cette prestigieuse aventure qu'est le Vendée Globe. Ce sont eux qui génèrent la ferveur populaire au port mais aussi plus largement dans la description toujours nouvelle de cet univers merveilleux sans repère qu'est la mer.

Bernard Véré, Vendéen, vice-président d'honneur de la Fédération nationale des Joinvillais, ancien commandant en second du Bataillon de Joinville du temps de la conscription.

Remerciements à madame **Amélie Ferrand** et monsieur **Didier Planson** cocréateur du Vendée Globe avec le navigateur Philippe Jeantot, ancien inspecteur de la Jeunesse et des Sports, pour nos riches entretiens téléphoniques questionnant la mémoire des pionniers du Vendée Globe.

A 18 ans en 1989 Amélie Ferrand, lycéenne, participe à l'organisation du 1^{er} Vendée Globe (Challenge) dans le cadre d'une convention de stage sous la direction de **Karine Roy** assistante de direction du CREPS des Sables d'Olonne dirigé par Didier Planson. La rencontre avec les skippers, les journalistes spécialisés ... Thalassa, les partenaires et sponsors et autres VIP, plongent ces jeunes femmes dans un autre monde. Armées des moyens du bord, comme le Minitel ! elles sont à l'origine de l'assemblage des premières pierres qui construisent la légende du Vendée Globe. Chapeau bas.

En signalant un oubli, une erreur quelconque, une affirmation non suffisamment sourcée vous obligeriez l'auteur de cet article, également en lui rapportant toute autre genre remarque. Merci.

Références :

Ainsi naquit le Vendée Globe, Didier Planson & Fabrice Hodecent, édition Rouquemoute, octobre 2020.

Programme officiel du Vendée Globe, Ouest-France 2024-2025.

Iconographie : *Magazine de l'office de tourisme des Sables d'Olonne*, cahier spécial Vendée Globe, hiver 2024-2025 et documents personnels.
